【補足】記号について

Ｎ……ナレーション

Ｍ……その人物のモノローグ（独白）

セリフの中にある括弧書き……心情や状況についての補足

登場人物と設定

* ジュン　中１男。ややおとなしい性格。普段は、比較的ノリのよいアキラやカンタについていっている。いじりがエスカレートする中、いじられキャラを受け入れるべきか否か分からなくなる。
* アキラ　中１男。３人の中ではリーダー的存在。ジュンをいじっているが、本人には悪気やいじめているつもりはない。
* カンタ　中１男。明るくお調子者。ジュンへのいじりについては、アキラと同じ感覚。
* 女子たち　クラスの女子たち。普段は、ジュンとの接点はあまりない。

　１コマ目　ある日の部活の帰り道。

Ｎ 中学生のジュン、アキラ、カンタは、クラスも部活も

同じ。いつもいっしょに行動しています。  
明るくよくしゃべるアキラとカンタに比べ、ジュンはちょっとおとなしい性格。  
ある日の部活の帰り道。アキラがあることに気がつきました。

　２コマ目　アキラが、ジュンがいじられ芸人の「マユマユ」に似ていると気づく。

アキラ あれ？　なんかさ、ジュンって芸人のマユマユに似てない？

カンタ ほんとだ！　似てる似てる！

アキラ ねーねー、あのギャグやってよ！

ジュン ええっ！

Ｍジュン いやいや、おれ、そんなことやるキャラじゃないし。やだよ〜。  
……うーん……しょうがないな……。（仲間内の空気を壊したくないという思い）

　３コマ目　乗り気ではないが、いつもの３人の前なので、思い切ってギャグをやってみるジュン。

ジュン オ……オニマユっ！ （恥ずかしいが思い切って）

アキラ・カンタ あーっはっはっは！

アキラ いいよ！　ジュンこれウケるって！　どんどん使ってこ！（本人としては、悪気や、いじめているつもりはない）

ジュン え、あ……うん……。あは……あははは。

　４コマ目　次の日もいじられる。

Ｎ 次の日。

アキラ おっ、ジュン！　あれやってよ！　  
みんな〜見て〜。ジュンがマユマユやりま〜す！

ジュン えっ、本当にやるの？　しかもここで？

ジュン ……オ……オニマユっ！ （周囲に見られており前回より恥ずかしい。しかし一応、思い切ってやる）

カンタ あははははは！　やっぱ最高！　ジュンうける〜！

ジュン あ……そう？　……あは、あはははは……。

　５コマ目　クラスの前でもいじられる。いじりがエスカレートしていく。

アキラ みなさ〜ん、注目〜！　ジュンがギャグやりまーす！

ジュン やだやだ、女子もいるし。はずかしいって。絶対スベるって。

カンタ いからやれよ〜（笑）　絶対ウケるから！

ジュン ……オ……オニマユっ……。（前回よりさらに恥ずかしいが、ギャグが成立するようそれなりに思い切って）

様子を見ていた女子たち クスクス（笑）

女子① えーなにやってんのー？（笑）

女子② ジュンってこんなキャラだったんだ〜、ウケる〜（笑）（様子を見て楽しんでいるが、強い関心がある訳ではない）

Ｍジュン あ……なんか、意外に、ウケた……かも……。（恥ずかしくて嫌だが、意外にウケたために戸惑う）

　６コマ目　いじられキャラを受け入れるか否か葛藤するジュン。

Ｍジュン うーん、これって、いつまでやらなきゃいけないんだろう？  
意外にウケてるから、まあ、いいのかなあ……。  
なんか空気的にもう断りづらいし……。  
どうしよう……。

　　　　　　　　　　　　　　　終