【補足】記号について

Ｎ……ナレーション

Ｍ……その人物のモノローグ（独白）

セリフの中にある括弧書き……心情や状況についての補足

登場人物

* シンペイ　中２男。小さい頃から母親にピアノを習っていて、音楽には自信がある。念願の指揮者になり、自分の理想の合唱をつくろうとかなりはりきっている。
* シンペイの母　ピアノ教室の先生をしている。控えめな性格ではあるが、幼少期からシンペイのがんばりに強く期待をしてきていた。
* マユ　中２女。合唱にそれほど熱心ではないが、一応それなりに練習に参加はしている。たまたま、おしゃべりをしていたところをシンペイに注意される。いわゆる「カースト」はやや上位で周囲への影響力もある。シンペイはそのことには無頓着。
* ナレーション

　１コマ目　朝。シンペイと母のやりとり。両者の関係性の紹介。

母 シンちゃん、いってらっしゃい。今日も合唱の練習でしょ。がんばってね！　シンちゃんならきっとうまくやれるわ。

シンペイ ありがと、母さん。行ってきまーす。

Ｎ シンペイの通う学校では、合唱コンクールが近づいていた。小さいころから母親にピアノを習っていたシンペイは、自分から指揮者に立候補をした。「クラスをまとめて、最高の合唱をつくるぞ」と、やる気に満ち溢れていた。

　２コマ目　合唱練習。はりきって指導をするシンペイ。

Ｎ ある日の練習時間のこと。

シンペイ ねえ〜、マユ、カナ。ちゃんと歌ってよ！　  
こっちから見てたら、ちゃんと歌ってないって分かるんだからね！ （自分はしっかり指導しているという認識）

マユ え……ちょっと何、えらそうに……むかつくわー。  
（自分が指名されたことに驚き、怒りに変わる。それなりに歌っていた時間もあった）

　３コマ目　練習に身が入らない、しらけだすクラスメイト。

Ｎ その日をさかいに、クラスの雰囲気は変わってしまった。

シンペイＭ みんな、どうしたんだよ。なんでちゃんとやってくれないんだよ……。本番近いのに、どうするんだよ……。  
（原因が分かっていない。ので、戸惑いと、苛立ちが混在している）

　４コマ目　　自分への悪口を見てしまうシンペイ。

Ｎ そんな中、シンペイはクラスメイトのＳＮＳをたまたま見てしまう。

マユＭ サイアクな練習オワリ。仕切りたがり。ホントウザい。（インスタに書いた文字）

シンペイＭ えっ、何だよ、これ。  
みんな、おれのこと、そんな風に思ってるってこと…？(想像もしていなかったことで、怒りや悲しみ、恐怖心などがおしよせる)

　５コマ目　　　期待する母と、相談できないシンペイ。

母 シンちゃん、いってらっしゃい。もうすぐ本番ね。楽しみだわ〜！（何も知らないため純粋に応援している）

シンペイ う、うん……。

シンペイＭ みんな、かげでおれの悪口言ってるんだろうな。はあ、なんか、学校行くの……やだな……。  
でも、母さんにそんなこと言ったら、心配するよな。ああ、どうしよう……。

　　　　　　　　　　　　　　　終